

BILAN

DES ACTIVITES

DE L’A.E.V.A

2005-2006

BILAN FINANCIER 2005-2006

RECETTES		DEPENSES	
Adhésion	60€	Frais de fonctionnement	207€
Mairie de Genainville	150€	de l'association	
Subvention pour frais divers			
Subvention PNR	900€	Indemnisation des fouilleurs	900€
Indemnisation des fouilleurs		pour campagne de juillet	
lors de la campagne de juillet			
Subvention UCP	500€	Matériel de fouilles	500€
Pour achat de matériel		(batterie pour théodolite, câbles	
(matériel pour théodolite)		de raccordement pour théodolite	
		et appareils de mesure)	
TOTAL	1610€	TOTAL	1607€

Nous tenons, par ailleurs, remercier tous nos partenaires pour leur aimable contribution qui permet à notre association de poursuivre ses recherches scientifiques.

Projet d'achat pour l'année 2006-2007

Dans un souci de poursuite des fouilles et des recherches post-fouilles, l'association devra investir dans du matériel adéquat tels que :

- **matériel informatique :**

- divers logiciels (Photoshop, Adobe Illustrator etc...)
- scanner A3
- carte mémoire pour appareil photo numérique
- cartouche d'encre

- **travaux de terrassement** pour la conservation des zones fouillées depuis 2004 :

- sablon
- géotextile
- terrassement

BILAN DES ACTIVITES

CHANTIER DE FOUILLES ARCHEOLOGIQUES JUILLET- SEPTEMBRE 2006

Contexte

L'Association Étudiante Valdoisienne d'Archéologie a été créée dans un souci de poursuite de la recherche scientifique sur le site archéologique de Genainville. Elle s'est donc fixée comme objectif la remise au net des informations relatives à sa constitution. En effet depuis 1988 et à la lecture des premières études préliminaires de mises en valeur, on a pu constater de fortes lacunes documentaires entravant toute action concrète (restitution d'informations fiables au public, accueil, animation, conservation...).

Suite aux fouilles réalisées lors de la première grande campagne de juillet 2005, il a été convenu, entre le directeur scientifique Didier Vermeersch, maître de conférence à l'UCP et les adhérents de l'A.E.V.A, la poursuite des pistes ouvertes.

A savoir :

1. L'action sur le terrain.

-Mise au jour et extension des fouilles sur la zone « nord allée sacrée », au nord de la voie dallée¹, relevé de ce secteur décapé et nettoyé, inventaire et enregistrement du matériel trouvé.

-Mise au jour et extension de la zone sud de la voie dallée, jusqu'au structure du présumé « trésor », relevé de ce secteur décapé et nettoyé, inventaire et enregistrement du matériel trouvé.

2. Mettre en place des rapports de fouilles précis dans un souci de documentation claire.

-Travail de nettoyage, d'inventaire et d'enregistrement du matériel stocké dans le hangar et excavé sous la direction de P-H. Mittard, suite à l'abandon et à la dégradation du lieu et des objets.

¹ Secteur ouvert en octobre, *Rapport 2004, Philippe Boissinot, conservé au SDAVO.*

3. La constitution d'une véritable vie associative

Le projet de recherche a été conduit par Didier Vermeersch, Maître de conférence en Histoire ancienne et archéologie à l'Université de Cergy-Pontoise, en accord avec le **SRA**² (fouille programmée). L'A.E.V.A a, de ce fait, pu poursuivre ses fouilles dans de bonnes conditions scientifiques.

De plus, nous avons pu compter une dizaine de participants, dont une grande partie de nouveaux adhérents³. Parmi eux, nous avons la chance d'accueillir d'anciens bénévoles de différents sites archéologiques, une étudiante spécialisée dans le patrimoine bâti vernaculaire du Vexin, un documentaliste et une animatrice culturelle. Il s'agira, pour l'AEVA, de mobiliser ces précieux éléments et ces compétences pour le projet global de mise en valeur du site. D'autre part, ces expériences combinées et la motivation de ces personnes ont su donner une nouvelle dynamique de collaboration à l'activité. En terme de relations humaines, l'ambiance générale du chantier s'en est trouvée agrémentée.

Médiatisation

L'AEVA a pu bénéficier de plusieurs soutiens médiatiques :

- Rediffusion sur la chaîne France 3 de l'émission consacrée au Vexin dans le programme *La ruée vers l'aire*.
- Diffusion toujours sur France 3 dans *La carte aux trésors* dédiée aux richesses du patrimoine du Val d'Oise et plus particulièrement sur le Musée Archéologique Départemental de Guiry-en-Véxin.
- Edition dans *Le Parisien* d'un article sur l'activité du chantier de fouilles, paru le 07 Août 2006, intitulé « Le site gallo-romain de Genainville sous la loupe des étudiants ».

² Service Régional d'Archéologie- Direction Régionale des Affaires Culturelles Ile-de- France.

³ Pour consulter la liste complète des adhérents, voir annexe 1 « *Liste des adhérents* »

Communication

L'A.E.V.A, dans un souci d'information de ses membres en temps réel, pour une meilleure organisation logistique et pour une médiation vers les publics extérieurs, a créé un blog <http://asso-aeva.blogspot.com/>. Ce dernier comporte un forum à l'adresse suivante <http://asso-aeva.forumculture.net> permettant un échange continu entre les adhérents, en dehors des temps de chantier. Nous espérons qu'à long terme cet outil devienne un mode d'échange culturel.

Médiation

L'A.E.V.A a renouvelé l'expérience entamée l'année dernière lors des Journées européennes du Patrimoine en prenant en charge des groupes de visiteurs. L'enjeu était de développer un discours didactique autour des zones fouillées cet été. En effet, des membres de l'association se sont mobilisés pour participer à l'événement le dimanche 17 septembre, en partenariat avec l'ASSAGE⁴ et la mairie de Genainville.

Partenaires

Cette année l'A.E.V.A. a reçu le concours financier et l'aimable collaboration du Parc naturel régional du Vexin français, de l'Université de Cergy-Pontoise et de la Mairie de Genainville.

⁴ Association de Sauvegarde du Site archéologique de Genainville.

CONCLUSION ANALYTIQUE DE L'ACTIVITE DE L'AEVA

Malgré les points positifs soulignés précédemment, il est évident que l'activité de l'Association connaît une baisse sensible hors de la saison de chantier. Ces mois, entre octobre et avril, seront donc utilisés pour :

-Une réétude des rapports de fouilles, ainsi que la constitution d'un fond d'archive propre à l'Association consultable par tous les étudiants de l'Université de Cergy-Pontoise, ainsi que par les adhérents.

-L'organisation, pour les adhérents, de visites d'autres sites archéologiques français, mêlant aspects ludiques et pédagogique (rando/visites).

-La mise en place de visites et ateliers pour des groupes scolaires pris en charge par une des adhérente, titulaire du BAFA.

-La création d'un événement grand public autour de l'histoire de Genainville. Il reste encore à définir les modalités de ce projet.

ANNEXE 1

LISTE DES ADHERENTS AYANT PARTICIPÉ À LA CAMPAGNE DE FOUILLES JUILLET 2006.

METIVIER Carole, étudiante en Licence d'Arts du spectacle, Lyon 2.

LAMOISE Géraldine, étudiante en Licence d'Histoire de l'Art et Archéologie, Université Paris 1 Sorbonne-Panthéon.

HARRY Emmanuelle, étudiante en Master 1 Développement touristique des sites culturels, université Paris 1 Sorbonne-Panthéon.

CUCKIERMAN Jérémie, étudiant en Master 1 d'Histoire, Université de Cergy-Pontoise.

LOUIS Floriane, étudiante en Master 2 recherche en Histoire ancienne, Université de Paris 1 Sorbonne- Panthéon.

LIZE Alexandre, étudiant en Licence d'Histoire, Université de Cergy-Pontoise.

LEMAIGNEN Claire, étudiante en Licence d'Histoire, Université de Cergy-Pontoise.

VERMEERSCH Armand, étudiant.

LANDRY Isabelle, animatrice culturelle, ancienne trésorière et membre d'honneur.

BONDUEL Françoise, bénévole du Service Départementale d'Archéologie du Val d'Oise, membre d'honneur.

BOUCHER Alexandre, Documentaliste et bénévole du SDAVO, membre d'honneur.

MAZURE Isoline, bénévole du SDAVO, membre d'honneur.

ANNEXE 2

PHOTOGRAPHIES DE LA CAMPAGNE DE FOUILLES ETE

2006



Zone nord d'allée sacrée



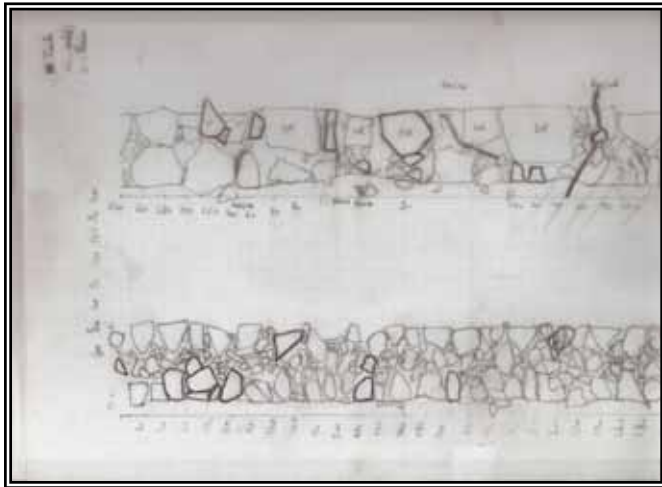
Zone est voie dallée



Fouilleurs dans l'effort (petit cours de pelle)



Travail minutieux et concentration malgré la canicule



Exemple de relevé « brut » avant DAO⁵



Fouilleurs en repos



Exemple de monnaie retrouvée lors de fouilles



Nettoyage, inventaire et enregistrement du matériel

⁵ Dessin Assisté par Ordinateur.